

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLANES DE MEJORAMIENTO		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO	ARTISTICA	GRADO:	OCTAVO
PERÍODO	PRIMERO	AÑO:	2025
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑOS:

1. Indagar y utilizar estímulos sensaciones, emociones, sentimientos, como recursos que contribuyen a configurar la expresión artística.
2. Conocer, seleccionar y aplicar los recursos expresivos adecuados para expresar impresiones y pensamientos mediante la interpretación plástica.
3. Describir comparar y explicar los procedimientos técnicos que utiliza; transformar creativamente, errores e imprevistos.
4. Planificar su proceso creativo a partir de las vivencias y conocimientos adquiridos en el contexto del aula.
5. Manifiestar compromiso por la elaboración, conocimiento e intercambio conceptual reflexivo sobre las características estéticas y artísticas de los lenguajes que utiliza y del entorno natural y sociocultural.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Elaborar un dibujo en el que se evidencie la apropiación de los conceptos vistos en clase.
2. Elaborar un trabajo escrito en el que dé cuenta de los conceptos teóricos y su aplicación en su entorno.
3. Presentar una exposición con dibujos propios o de sus compañeros en la que haga un recorrido con apropiación de términos propios del arte.

BIBLIOGRAFIA:
METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

1. La habilidad técnica. Los aspectos estéticos y expresivos. La imaginación creadora. Habilidad para gestionar entre el público los productos de la creación del proceso educativo.
2. Valorativa del desempeño: Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias: Cognitivo, Procedimental y Actitudinal.
3. Cuantitativa: el nivel de desempeño del estudiante se representa en la escala de 1.0 a 5.0.
4. Formativa: Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos.
5. Integral: se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones Cognitivas, Actitudinales y Procedimentales.

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA